

Kleine Bühne mit großer Wirkung

Nach Führungswechsel plant Verdener Ensemble für neue Saison / Noch Mitstreiter gesucht

VERDEN • Umfangreiche Neuwahlen standen am Ende der letzten Aufführung der Aller Bühne in Hutbergen ins Haus. Der Rücktritt und das Ausscheiden der langjährigen ersten Vorsitzenden Gisela Blume aus dem Verein, gleichzeitig mit dem Rücktritt des zweiten Vorsitzenden Manfred Englisch machten Neuwahlen dringlich. Ferner ist das Ensemble stets auf der Suche nach neuen Mitstreitern.

Gisela Blume und Manfred Englisch sind Mitglieder, Schauspieler und Theater-schaffende seit der Geburtsstunde der Aller Bühne vor beinahe zehn Jahren. Damals befand eine Handvoll Domfestspieler nach Ende der damaligen Domfestspielzeit, Theater spielen zu wollen, auch und besonders in der domfestspielfreien Zeit.

So kam es 2002 zur Aufführung der ersten abendfüllenden Komödie der gerade neu gegründeten Aller Bühne. Seitdem erfreut diese kleine Schar Theaterbegeisterter jedes Frühjahr ihr stetig angewachsenes Publikum im großen Saal des Landhotels „Zur Linde“ in Groß Hutbergen mit sehenswerten Komödien in hochdeutscher Sprache.

Mit dem wachsenden Erfolg der inzwischen auch überregional bekannten



Manfred Englisch und Gisela Blume zusammen in dem Stück „Nun reicht's aber.“

Amateurtheaterbühne wächst auch die Arbeit, die ehrenamtlich geleistet wird und neben Beruf und Familie in der Freizeit erledigt werden will.

Hiltrud Stampa-Wrigge führt als neue erste Vorsit-

zende den Verein. Sie ist 2004 erstmals auf der Bühne in Hutbergen zu sehen gewesen und seitdem Stammspielerin der Aller Bühne. Jessica Coels heißt die zweite Vorsitzende. Sie hatte 2007 mit der Krimi-

nalkomödie „Ballettratten“ ihren Einstand im Ensemble und ist seitdem ebenfalls Stammspielerin der Aller Bühne. Hanne Reimler bringt als Kassenswartin jede Menge Vorstandserfahrung mit in den Verein. Michael

Bauckner, Stammspieler der ersten Stunde, hat familienbedingt lange pausiert, übernahm im Vorstand den Posten des Schriftführers.

Professionell unterstützt wird das Ensemble seit 2002 vom Bremer Regisseur und Schauspieler Uwe Pekau. Mit Blick und Gespür für das Komische setzt er die Darsteller und gelegentlich auch sich selber seit Jahren gekonnt in Szene. Ab dem Jahr 2008 steht ihm hierfür der Bremer Regisseur Gerd Wittenburg bei jeder Inszenierung mit Rat und guten Ideen zur Seite. Mit viel Spielfreude, Spaß am Inszenieren und Freude an der Sache selbst sind alle Mitglieder der kleinen Bühne jedes Jahr wieder dabei, das Verdener Kulturleben zu bereichern und sein Publikum zu unterhalten und zu vergnügen.

Aus diesem Grund finden auch in der aufführungsfreien Zeit regelmäßige Treffen statt. Die neue Saison will lange vorher schon vorbereitet und geplant werden. Schließlich steht gleichzeitig ein Jubiläum an: die Aller Bühne feiert im nächsten Jahr ihr zehnjähriges Bestehen.

Kontaktaufnahme zur Aller Bühne ist unter info@allerbuehne.de oder unter www.allerbuehne.de jederzeit möglich.